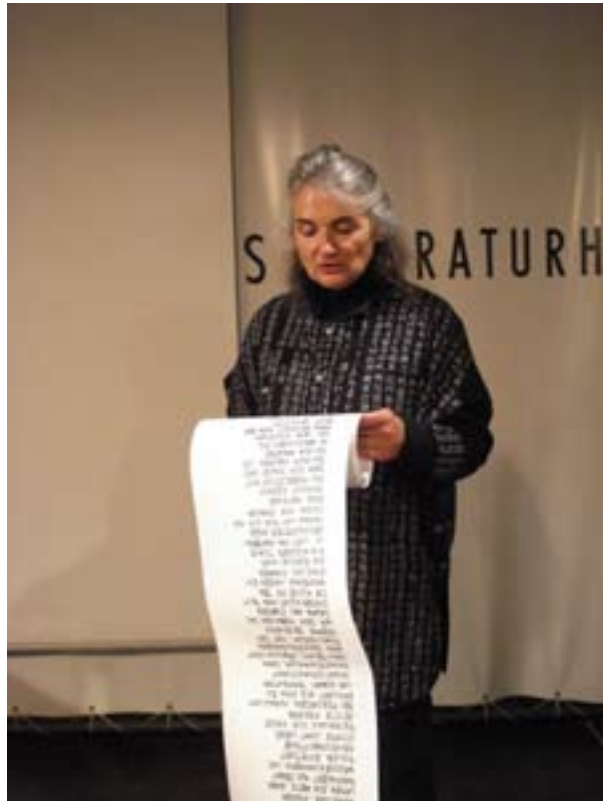


# Conférences MICHÈLE MÉTAIL *[poète]*



Née en 1950 à Paris, Michèle Métail vit et travaille dans les Cévennes.

Elle poursuit des études d'allemand, puis de chinois, et soutient une thèse de doctorat sur la « Poétique curieuse dans la Chine ancienne: les poèmes de forme variées ». Avec Louis Roquin, elle fonde une association, « Les arts contigus », à travers laquelle des manifestations interdisciplinaires sont organisées.

Depuis 1973, Michèle Métail poursuit ses « Publications orales », projections du mot dans l'espace par lesquelles elle diffuse la plupart de ses textes, et notamment le « Poème infini, compléments de nom ». Mais parallèlement, et s'ajoutant en outre à des livres, des traductions, des Cds, des collaborations, se déploie une oeuvre à l'interface de l'image et du texte: la série des « Gigantextes » dans lesquelles l'espace normalement dévolu au texte se déplace, s'ouvre au collage, au découpage, au pochoir, à la peinture, mais aussi à la photographie...

Elle reçoit le prix Samuel Fischer-Gastprofessur für Literatur, Berlin en 2005.

**mercredi 27 janvier 2010 en amphi à 17h**  
Les conférences sont documentées sur <http://www.enba-lyon.fr>